



JAHRGANG: 1970
GRÖSSE: 178 CM
HAARFARBE: BRAUN
AUGENFARBE: BRAUN
FREMDSPRACHEN: FRANZÖSISCH, ENGLISCH
INSTRUMENT: SAXOPHON
SPORTARTEN: REITEN, SKIFAHREN
FÜHRERSCHEIN: PKW
DIALEKT: SCHWÄBISCH
KONFEKTIONSGRÖSSE: 50
WOHNORT: MÜNCHEN

SCHAUSPIEL-AUSBILDUNG:

1993-1997 MAX-REINHARDT-SEMINAR WIEN

THEATER

FESTENGAGEMENTS

2000 - 2003 STAATSTHEATER MEININGEN

1997 - 2000 THEATER ERFURT

GASTENGAGEMENTS

2010 - 2012 LANDESTHEATER VORARLBERG / BREGENZ

2009 - 2010 THEATER BELACQUA WASSERBURG

2009 THEATER BLAUE MAUS MÜNCHEN

2008 - 2009 SCHAUBURG MÜNCHEN

2007 - 2011 THEATER AUF TOUR DARMSTADT

2008 - 2011 THEATER INTERAKTIV MÜNCHEN

2006 - 2007 ENSEMBLE 3 / ARGE KULTUR SALZBURG

2005 SCALA LUDWIGSBURG / THEATER IM CLUSS-GARTEN

2004 - 2006 TEAMTHEATER MÜNCHEN

1997 SCHLOSSFESTSPIELE EDESHEIM

HAUPTROLLEN

2011	„GABE“	FREUNDE ZUM ESSEN	DONALD MARGULIES
2010	„PIERRE PETERS“	DAS INTERVIEW	THEO VAN GOGH
2010	„RICHARD III“	RICHARD III	WILLIAM SHAKESPEARE
2009	„HERR MEIER“	MEIER MÜLLER SCHULZ ODER NIE WIEDER EINSAM	MARC BECKER
2006	„KURT TUCHOLSKY“	SCHLOSS GRIPSHOLM	KURT TUCHOLSKY
2005	„HOTZENPLOTZ“	DER RÄUBER HOTZENPLOTZ	OTFRIED PREUSSLER
2002	„MAX“	NIEMAND HAT EIN ARSCHLOCH WIE EIN COWBOY	WOLFGANG SCHMID

FERNSEHEN / FILM

PRODUKTIONEN

UNTER VERDACHT	PRO GMBH	ARTE / ZDF
SOKO 5113	UFA FILM	ZDF
STURM DER LIEBE	BAVARIA FILM	ARD
OHNE ZUCKER	HFG KARLSRUHE	KINO
MAMOM	HFF MÜNCHEN	KINO
MISSIONMINI	AVANTGARDE	STAR-TV
MARIENHOF	BAVARIA FILM	ARD